



a pré-história do cinema

1995 . FR . 55' . PB/Cor

realização

Pierre Levie

pesquisa histórica

Françoise Levie

música

Alain Pierre

cenários e guarda-roupa

Claire-Lise Leisegang

intérpretes

Alexandre von Sivers

Catherine Ferrière

Jean-Marie Pétiniot

Pierre Laroche

Robert Roanne

Suzy Falk

Jean-Marc Turine

> Fazer surgir a visão, dominar a luz, domesticar a imagem para restituir a emoção intacta e produzir o sonho... Um século de tentativas, de experiências, de dramas, de decepções, de ruínas, de plágios e de triunfos que precederam a mais completa das artes da ilusão... o Cinema. Em ambientes insólitos, à luz de candelabros, propondo-se recriar o ambiente da época, Pierre Levie convida-nos a descobrir as fantasmagorias de Etienne-Gaspar Robertson e a lanterna mágica, os sonhos de Joseph Plateau, o homem que desafiou o sol, o praxinoscópio e o teatro óptico de Emile Reynaud, as experiências de Etienne-Jules Marey e Eadweard Muybridge sobre a decomposição do movimento, o kinetoscópio do americano Thomas Edison e, claro está, o cinematógrafo dos irmãos Lumière. <

exibição

07 | janeiro | 05

18h00

cinubiteca

{anf.1}